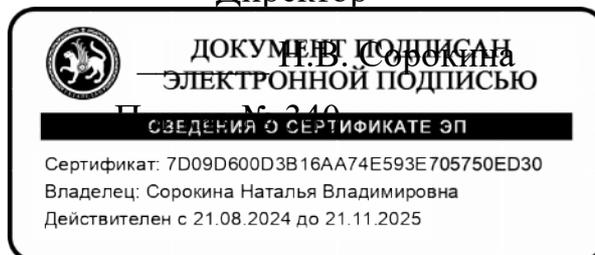


Бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №152» Кировского района города Казани

Принята на заседании
педагогического совета
от «29» августа 2024г.
Протокол № 1
от «2» сентября 2024 года

Утверждаю:

Директор



Дополнительная образовательная общеразвивающая программа

«Юный гид»

Направленность: социально - гуманитарная

Возраст обучающихся: 11 – 16 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Валетдинова А, Э.

Педагог дополнительного образования

Казань 2024

Информационная карта

1.	Образовательная организация	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №152» Кировского района г.Казани
2.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный гид»
3.	Направленность программы	Социально - гуманитарная
4.	Сведения о разработчиках	
	ФИО, должность	Валетдинова А.Э, учитель английского языка
5.	Сведения о программе	
	Срок реализации	1 года
	Возраст учащихся	лет
	Характеристика программы: Тип программы Вид программы	модифицированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
	Цель программы	Развитие общей культуры обучающихся через их приобщение к историческому наследию; духовно-нравственное воспитание детей на основе погружения в историческое прошлое своего родного края и страны; создание условий, способствующих привитию музейной

		культуры обучающимся средствами экскурсионной работы.
	Формы и методы образовательной деятельности	Форма проведения занятий – групповая. Методы образовательной деятельности: лекции, выставки, экскурсии, беседа, проектная деятельность. Программа может реализовываться с применением дистанционных технологий.
	Образовательные модули	Стартовый уровень
	Использование дистанционных образовательных ресурсов	
	Формы мониторинга результативности	<ul style="list-style-type: none"> ▪ выставки ▪ экскурсии ▪ театрализованные представления ▪ квесты ▪ проекты ▪ конкурсы, викторины
	Результативность реализации программы	Гран-при на Международном фестивале-конкурсе «I LOVE RUSSIA-2024» (Я ЛЮБЛЮ РОССИЮ-2024)» в номинации «Исторические ценности и достопримечательности города»
	Дата утверждения последней корректировки программы	29 августа 2024
	Рецензенты	Даниличева Полина Станиславовна,

		заместитель директора по воспитательной работе
--	--	--

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Юный гид» (далее – Программа) социально-гуманитарной направленности, базовый уровень, предназначена для реализации в образовательном процессе МБОУ «Гимназия № 152» Кировского района г. Казани. Данная программа является модифицированной, представляет собой определенную систему содержания, форм, методов и приемов педагогических воздействий, опирается на принципы индивидуализации, взаимодействия личности и коллектива, развивающего воспитания и единства образовательной и воспитательной среды.

С целью реализации воспитательного компонента в рамках дополнительной общеразвивающей программы «Юный гид» применяются следующие технологии:

- технология проектного обучения;
- личностно-ориентированная технология;
- технология здоровьесбережения;
- технология развития критического мышления;
- технология создания ситуации успеха

Реализация программного содержания предполагает использование разнообразных форм организации занятий:

- информационные минутки, беседы, проведение коллективных творческих дел, мероприятий;
- выполнение индивидуальных проектов, работ, проведение исследований;
- посещение выставок, мастер-классов, музеев;
- профилактика и безопасность (проведение встреч с компетентными органами согласно плану организации, проведение игр на знание техники безопасности и правил дорожного движения;
- профориентация (включение в занятия информации о профессиях, посещение экскурсий, выставок, предприятий и др.).

Нормативно-правовое обеспечение программы

1. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями)
 2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
 3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р
 4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10
 5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
 6. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.12.2022 г.)
 7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
 8. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28;
- Устав МБОУ «Гимназия №152» Кировского района г. Казани.

Актуальность программы

Актуальность программы в восстановлении культурно-исторических связей с родным краем, своей малой родиной. Начинать этот процесс надо с детства, с личности самого ребенка, жизни его семьи. Знакомясь с биографией своих родителей, бабушек, дети начинают понимать связь времен, преемственность поколений, свою причастность к историческим событиям. Воспитание патриотических чувств осуществляется через осознание ребенком причастности ко всем процессам, происходящим в родном крае, через выбор активной жизненной позиции, через осознание своей значимости, неповторимости.

Программа «Юный гид» носит личностно ориентированный характер. Изучение родного края — это ведущий фактор воспитания патриотизма у обучающихся.

Педагогическая целесообразность программы заключается в развитии профориентационных навыков у учащихся. Обучающиеся, прошедшие курс программы, овладевают навыками работы экскурсовода: учатся интересно рассказывать о достопримечательностях, музейных экспонатах, исторических памятниках, разрабатывать простейшие экскурсии, общаться с людьми разного возраста, что помогает в выборе будущей профессии и определении дальнейшего образовательного маршрута, связанного с историей, туризмом, журналистикой и т.д.

Отличительные особенности программы заключаются в широком, комплексном подходе к изучению истории родного края и России сразу в нескольких направлениях:

- музееведение;
- краеведение;
- культура речи;
- основы экскурсоведения, знакомство с профессиональной этикой экскурсовода;

Особенность принципов реализации программы:

- Принцип активной вовлечённости в учебный процесс и развитие личной мотивации обучающихся.
- Принцип развивающего обучения. Каждый раздел программы постепенно усложняется и создает условия для личностного роста.

- Принцип личностно-значимой деятельности, предполагающий участие детей в различных формах деятельности в соответствии с личностными смыслами и жизненными установками.

- Принцип коллективного воспитания, проявляющийся во взаимодействии обучающихся и педагога в процессе совместного решения задач по формированию у первых опыта самопознания, самоопределения, самореализации, совместного творчества.

Цель и задачи программы

Цель: развитие общей культуры обучающихся через их приобщение к историческому наследию; духовно-нравственное воспитание детей на основе погружения в историческое прошлое своего родного края и страны; создание условий, способствующих привитию музейной культуры обучающимся средствами экскурсионной работы.

Задачи:

Образовательные:

- обучение навыкам работы с текстом (выделение главного, обобщение), составлению ярких описательных текстов;

- обучение умению ориентироваться в историческом временном промежутке, связывать архитектурные и культурные достижения с историческими переменами в стране;

- знакомство обучающихся с источниками информации в музее, обучение приемам и навыкам краеведческой и музейной деятельности в качестве экскурсовода.

Развивающие:

- развитие творческих способностей, словарного запаса обучающихся за счет формирования определенного объема информации о музейном пространстве, а также за счет эстетического восприятия теоретического и практического материала;

- развитие музейной культуры, познавательных интересов и способностей детей;

- формирование коммуникативных, презентационных качеств и организаторских способностей, навыков сотрудничества и выступления на публике.

Воспитательные:

- воспитание гордости за историческое прошлое и достопримечательности

Республики Татарстан и России;

- воспитание нравственных качеств к окружающим людям (уважительное отношение, доброжелательность, веротерпимость, толерантность);
 - профилактика и преодоление вредных привычек у детей;
- воспитание уверенности в себе, самостоятельности, творческой инициативы.

Метапредметные:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении исторического и культурологического материала;
- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;

Адресат программы

Программа предназначена для обучающихся возраста 11-16 лет разного уровня подготовки и способностей.

Реализация программы

Программа рассчитана на один год обучения для учащихся среднего школьного возраста (11-16 лет). Общий объём программы - 72 занятия (144 часа в год). Состав групп может быть смешанным или разновозрастным.

Формы проведения занятий:

Форма проведения занятий – групповая. Виды занятий: лекции, учебные, практические, комбинированные, диагностические, досуговые, контрольные, выставки, экскурсии, беседа, проектная деятельность. Программа может реализовываться с применением дистанционных технологий.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Занятия ведутся 45 минут с 10 минутным перерывом.

Срок освоения программы:

Программа построена по модульному принципу с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Стартовый уровень - 1 год.

Планируемые результаты обучения

Личностными результатами является формирование следующих умений:

- формирование уважительного отношения к иному мнению; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не конфликтовать и находить выходы из спорных ситуаций;
- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы.

Метапредметными результатами является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Познавательные УУД:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- любить свой родной край, изучить историю родного города;
- создавать авторские экскурсии;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы, сравнивать.

Регулятивные УУД:

- уметь работать по предложенным инструкциям;
- уметь красиво излагать мысли;
- умение анализировать и выбирать информацию;
- определять и формулировать цель деятельности на занятии.

Коммуникативные УУД:

- уметь работать в паре, группе и в коллективе;
- уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности;
- взаимодействие с педагогами и сверстниками с целью обмена информацией и

способом решения поставленных задач;

- решение поставленных задач через общение в группе.

Предметными результатами является формирование следующих знаний и умений:

- правила безопасной работы в музее;
- основные составляющие экскурсии;
- экскурсионные требования;
- виды экскурсий;
- основные приемы проведения экскурсий;
- создавать экскурсии и все нормативно-правовые документы прилагающиеся к ним;
- планировать экскурсионные маршруты;
- руководить работой группы или коллектива;
- высказываться устно в виде сообщения или доклада;
- получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);
- осуществлять поиск, преобразование, хранение и передачу информации, используя указатели, каталоги, справочники, интернет

Виды и формы контроля освоения программы

Контроль несёт проверочную, обучающую, воспитательную, организующую и коррекционную функции и делится на:

Входной контроль: проводится в начале учебного года. Осуществляется сбор информации об уровне знаний, обучающихся в области краеведения. Контроль проводится в форме теста.

Текущий контроль: проходится в течение всего учебного года. Осуществляется в форме беседы с обучающимися, педагогического наблюдения за их деятельностью. Текущий контроль позволяет отследить насколько обучающимися освоен пройденный материал.

Аттестация по завершении освоения программы: проводится в конце учебного года. Цель его проведения – определение уровня усвоения программы каждым обучающимся. Формы проведения: тест, защита итогового творческого проекта собственной экскурсии.

Программа включает в себя и дистанционные формы работы с использованием следующих инструментов:

1. Образовательные платформы:

Сферум - <https://sferum.ru/>

Официальный сайт гимназии

2. Средства для быстрой коммуникации (мессенджеры) и видеокommunikации

для изучения определенных тем, проведения консультаций

Сферум - <https://sferum.ru/>

Telegram - <https://telegram.org/>

VK - <https://vk.com/>

3. Организация индивидуальной и групповой работы с использованием инструментов трансляции и видеосвязи. Назначение: облачная платформа для видеоконференций, веб-конференций, вебинаров.

Сферум - <https://sferum.ru/>

4. Хранение и распространение материалов. Назначение: облачное хранение файлов любых типов. Возможность распространения и удаленного доступа к файлам.

Google Drive - <https://drive.google.com>

Яндекс Диск - <https://disk.yandex.ru/>

Облако Mail - <https://cloud.mail.ru/>

Учебный план

№/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/роля
		Всего	Теория	Практика	
I модуль Введение в экскурсоводческую работу					
1	Введение в экскурсоводческую работу	2	1	1	Беседа, практическая работа
2	Экскурсия - одна из основных форм работы музея. Виды экскурсий.	2	1	1	Наблюдение, входная диагностика
3	Что такое экскурсия?	2	1	1	Опрос, наблюдение, демонстрация выполненной работы

4	Классификация экскурсионных объектов	2	1	1	Беседа, демонстрация выполненной работы
5	Общие сведения о экскурсиях	2	1	1	Наблюдение, демонстрация выполненной работы
6, 7	Рассмотрение наиболее интересных экскурсионных объектов на территории г. Казани	4	1	1	Наблюдение, опрос, демонстрация выполненной работы, беседа
8	Выездная прогулка-экскурсия	2	2	-	Наблюдение, беседа
9, 10	Создание простейших экскурсионных авторских текстов	4	1	3	Наблюдение, опрос, демонстрация выполненной работы
11	Игровая программа для родителей и детей «я- гид»	2	1	1	Наблюдение, беседа, демонстрация выполненной работы
Я - патриот					
12	Тематические экскурсии	2	1	1	Наблюдение, демонстрация выполненной работы

13 14	Россия - Родина моя (Символика России; Конституция РФ - главный закон страны)	4	1	3	Наблюдение, демонстрация выполненной работы
15 16	Познавательные страницы	4	1	3	Наблюдение, демонстрация выполненной работы
17 18	Экскурсионная работа на базе музея Казанской Иконы Божией Матери	4	1	3	Наблюдение, демонстрация выполненной работы
19	Экскурсионный контроль	2	-	2	Беседа, контрольная работа
20 21 22	Изучение музейной специфики на базе музея Казанской Иконы Божией Матери	6	1	5	Беседа, наблюдение, демонстрация выполненной работы
23	Посещение музея «Зоологический музей и гербарий им. Э.А.Эверсмана»	2	1	1	беседа
24	Рефлексия	2	-	2	Беседа
Творческий проект					
25	Выбор темы авторской экскурсии для Зоологического музея	2	1	1	Беседа
26	В чём новизна	2	1	1	Беседа, наблюдение
27 28 29	Изучение экспозиции Музея зоологии и гербария им. Э.А.	6	2	4	Беседа, наблюдение, демонстрация выполненной работы
30 31	Разработка текстового материала	4	2	2	Беседа, наблюдение, демонстрация выполненной работы

32	Представление проекта	2	1	1	Защита проекта
	Итого	64	25	39	
II модуль					
Республика Татарстан в истории страны					
33 34 35 36	Живые страницы времени. Мои земляки - защитники Отечества	8	2	6	Наблюдение, беседа, демонстрация выполненной работы
37 38 39 40	Посещение Государственного Музея Изобразительных Искусств РТ, изучение его экспозиции	8	2	6	Наблюдение, беседа, демонстрация выполненной работы
41 42 43 44	Знакомство с темами проекта о великих художниках, подготовка проектов	8	2	6	Наблюдение, беседа, демонстрация выполненной работы
45	Защита проектов в ГМИИ РТ	2	2	-	демонстрация выполненной работы
46	Казанские легенды	2	-	2	Беседа
47 48	История развития краеведения родного края	8	2	6	Наблюдение, беседа, демонстрация выполненной работы
49 50 51 52 53	Посещение музея трудовой и боевой славы станции Горьковской железной дороги ИЗУЧЕНИЕ .	6	1	5	Наблюдение, беседа, демонстрация выполненной работы.

54 55 56 57 58	Подготовка к проведению экскурсии на базе музея трудовой и боевой славы станции «Юдино» Горьковской железной дороги.	10	4	4	Беседа, рецензирование
59	Проведение экскурсии на базе музея трудовой и боевой славы станции «Юдино» Горьковской железной дороги.	2	-	2	Экскурсия
60	Рефлексия	2	-	2	Беседа
Я - экскурсовод					
61 62 63	Посещение музея Константина Васильева и изучение его экспозиции	6	2	4	Наблюдение, беседа, демонстрация выполненной работы
64 65 66 67 68	Подготовка к проведению квест-экскурсии на базе музея Константина Васильева.	8	2	4	Наблюдение, беседа, демонстрация выполненной работы
69	Экскурсия в художественном музее им. Константина Васильева	2	-	2	Наблюдение, беседа, демонстрация выполненной работы.
70 71	Аудиогид. Составление аудиогuida для Музей Константина Васильева	4	2	2	Наблюдение, беседа, демонстрация выполненной работы.
72	Защита проектов	2	-	2	Защита проекта
	Итого	80	21	59	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1 МОДУЛЬ (64 часа)

Тема. Введение в образовательную программу. Диагностика базовых знаний, умений и навыков. (2 часа)

Теория. Введение в предмет. Техника безопасности в помещении, в кабинете.

Организация рабочего места.

Практика. Подготовка рабочего места.

Форма контроля. Беседа

Тема. Экскурсия - одна из основных форм работы музея. Виды экскурсий. (2 часа)

Теория. Роль истории в жизни человека. Основные термины.

Практика. Входная диагностика.

Форма контроля. Тестирование, наблюдение.

Тема. Что такое экскурсия? (2 часа)

Теория. Знакомство с экскурсионной деятельностью. Основные и вспомогательные детали.

Практика. Контрольные вопросы:

1. По каким основным признакам классифицируются экскурсии?
2. Как классифицируются экскурсии по содержанию?
3. Что такое обзорная экскурсия? В чем ее особенности?
4. Что такое тематическая экскурсия? На какие группы эти экскурсии подразделяются?
5. На какие группы подразделяются производственные экскурсии?
6. Что такое искусствоведческая экскурсия?
7. Какие виды литературных экскурсий вы знаете?
8. Расскажите об архитектурно-градостроительных экскурсиях.
9. Какова классификация экскурсий по составу участников?
10. Как подразделяются экскурсии по месту проведения и по способу

передвижения?

11. В чем значение классификации экскурсий?

Форма контроля. Наблюдение, опрос, демонстрация выполненной работы.

Тема. Классификация экскурсионных объектов (2 часа)

Теория. Какие объекты можно назвать памятниками культуры, разновидности памятников.

Практика. Игра - «Я- знаю»

Форма контроля. Беседа

Тема. Общие сведения о экскурсиях (2 часа)

Теория. Что такое экскурсия? Виды экскурсий: требования к экскурсии.

Творческие проекты - оформление, защита.

Практика. Подготовка экскурса.

Форма контроля. Наблюдение, практическая работа.

Тема. Рассмотрение наиболее интересных экскурсионных объектов на территории г. Казани (4 часа)

Теория. Достопримечательности города Казани.

Практика. Составление карточек объектов.

Форма контроля. Наблюдение, практическая работа.

Тема. Выездная прогулка-экскурсия (2 часа)

Теория. Виды экскурсий. Обзорная экскурсия.

Форма контроля. Наблюдение, беседа.

Тема. Создание простейших экскурсионных авторских текстов (4 часа)

Теория. Что такое экскурсия, её разновидности, нормы оформления.

Практика. Написание текста экскурсии.

Форма контроля. Наблюдение, опрос, практическая работа.

Тема. Игровая программа для родителей и детей «Я - гид» (2 часа)

Теория. Чтение инструкции. Соревнование.

Материалы и инструменты. Ноутбук, Карточки объектов.

Тема. Тематические экскурсии (2 часа)

Теория. Разновидности экскурсий. Тематические экскурсии.

Практика. Мини- игра на различие экскурсий.

Форма контроля. Наблюдение, практическая работа.

Тема. Россия - Родина моя

(Символика России; Конституция РФ - главный закон страны) (4 часа)

Теория. Символика России; Конституция РФ - главный закон страны.

Практика. Выступления обучающихся.

Форма контроля. Наблюдение, практическая работа.

Тема. Познавательные страницы (4 часа)

Теория. Просмотр лекции-фильма.

Практика. Выступления обучающихся.

Форма контроля. Наблюдение, практическая работа.

Тема. Экскурсионная работа на базе музея Казанской иконы Божией Матери (4 часа)

Теория. Что такое музей. Их классификация.

Практика. Работа с музейными предметами.

Форма контроля. Наблюдение, практическая работа.

Тема. Экскурсионный контроль (2 часа)

Практика. Беседа.

Форма контроля. Контрольная работа.

Тема. Изучение музейной специфики на базе музея Казанской иконы Божией Матери (6 часов)

Теория. Требования к работе с музейными предметами.

Практика. Работа с музейными предметами.

Форма контроля. Наблюдение, демонстрация выполненной работы

Тема. Посещение «Музея зоологии и гербария им. Э.А.Эверсмана» (2 часа)

Теория. Экскурсия.

Практика. Беседа.

Тема. Рефлексия (2 часа)

Практика. Беседа.

Форма контроля. Наблюдение, демонстрация выполненной работы

Тема. Выбор темы авторской экскурсии в «Музее зоологии и гербария им. Э.А. Эверсмана» (2 часа)

Теория. Экскурсия — это. Этапы написания экскурсии. Определение темы.

Практика. Изучение литературы по выбранной теме.

Форма контроля. Наблюдение, демонстрация выполненной работы

Тема. В чём новизна (2 часа)

Теория. Анализ изученного материала.

Практика. Создание шаблона.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, демонстрация выполненной работы

Тема. Изучение экспозиции Музея зоологии и гербария им. Э.А. (8 часов)

Теория. Карта-схема, условные обозначения, технологическая карта, карточки объектов.

Практика. Создание технологической карты.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, демонстрация выполненной работы

Тема. Разработка текстового материала (4 часа)

Теория. Ораторское мастерство. Требование к тексту при защите проекта.

Практика. Разработка текста материала.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, демонстрация выполненной работы

Тема. Представление проекта (2 часа)

Практика. Защита проекта

Форма контроля. Наблюдение, беседа, демонстрация выполненной работы

2 МОДУЛЬ (80 часов)

Тема. Живые страницы времени. Мои земляки - защитники Отечества (8 часов)

Теория. Краеведение.

Практика. Создание презентаций, написание эссе, докладов.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, демонстрация выполненной работы.

Т

е

м Теория. Краеведение.

а Практика. Работа с экспозицией музея.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, демонстрация выполненной работы.

Посещение Государственного Музея Изобразительных Искусств РТ. Изучение экспозиции (10 часов)
Тема. Знакомство с темами проектов о великих художниках. Подготовка проектов (8 часов)

Теория. Проектирование.

Практика. Подготовка выступлений.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, демонстрация выполненной работы.

Тема. История развития краеведения родного края (2 часа)

Теория. Краеведение.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, демонстрация выполненной работы.

Тема. Казанские легенды (2 часа)

Практика. Выступления обучающихся.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, демонстрация выполненной работы.

Тема. Знаменитые земляки. Герои Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. (4 часа)

Теория. Что такое поисково-краеведческая деятельность, какой она бывает.

Практика. Моделирование ситуации.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, демонстрация выполненной работы.

Тема. Посещение музея трудовой и боевой славы станции «Юдино» Горьковской железной дороги. (6 часов)

Теория. Краеведение.

Практика. Изучение экспозиции музея.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, демонстрация выполненной работы.

Тема. Подготовка к проведению экскурсии на базе Музея трудовой и боевой славы станции «Юдино» Горьковской железной дороги (8 часов)

Практика. Составление текста экскурсии

Форма контроля. Наблюдение, беседа, рецензирование.

Тема. Экскурсия (2 часа)

Практика. Проведение экскурсии.

Форма контроля. Демонстрация выполненной работы.

Тема. Рефлексия (2 часа)

Практика. Беседа

Форма контроля. Демонстрация выполненной работы

Тема. Посещение музея Константина Васильева. (8 часов)

Теория. Краеведение.

Практика. Изучение экспозиции музея.

Тема. Особенности составления квест-экскурсии (10 часов)

Теория. Требования к экскурсии, как создать квест-экскурсию.

Практика. Разработка квеста.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, демонстрация квест-экскурсий.

Тема. Экскурсия в художественном музее им. Константина Васильева (2 часа)

Теория. Требования к экскурсии.

Практика. Разработка экскурсии.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, защита проекта

Тема. Аудиогид (4 часа)

Теория. Требования к аудиогиду.

Практика. Разработка аудиогuida.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, защита проекта

Тема. Защита проектов (2 часа)

Практика. Защита проекта.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, защита проекта

Организационно-педагогические условия реализации программы *Материально - техническое обеспечение:*

- рабочий стол для обучающегося - 6 шт.;
- стул для обучающегося - 6 шт.;
- рабочий стол для учителя - 1 шт.;
- стул для учителя - 1 шт.;
- компьютер (ноутбук) - 1 шт.;
- компьютерная мышь - 1 шт.;

- мультимедийный проектор - 1 шт.;
- мультимедийный экран - 1 шт.;

Информационное обеспечение:

- наличие дополнительной общеразвивающей программы «Юный гид»;
- презентации занятий;
- видеоматериал;
- наглядные пособия (макеты).

Кадровое обеспечение:

Запевалова Анастасия Сергеевна, педагог дополнительного образования.

Дидактическое обеспечение:

- Тесты;
- Мультимедийные презентации.

При реализации программы в дистанционной форме:

При дистанционном обучении каждому обучающемуся должна обеспечиваться возможность доступа к образовательной онлайн-платформе, в качестве основного информационного ресурса, а также осуществляться учебно-методическая помощь обучающимся через консультации преподавателя как при непосредственном взаимодействии педагога с обучающимися, так и опосредовано.

Информационное обеспечение при дистанционном обучении:

- 1) Наличие дополнительной общеразвивающей программы.
- 2) План - конспекты занятий.
- 3) Видеоматериалы.

По программе можно использовать следующие платформы: Zoom, Youtube, группа объединения в социальной сети «В Контакте», чаты в Telegram/WatsUp.

Цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах, видеоконференции, вебинары, видеоуроки, презентации; e-mail, облачные сервисы, электронные носители мультимедийных приложений; электронные пособия, разработанные с учетом требований законодательства РФ об образовательной деятельности.

Методический материал

1. Методические материалы (методические пособия и разработки), которые содержат методические указания по организации деятельности педагога, адресованы педагогам.

2. Учебно-методические материалы (методические рекомендации, разработки мастер-классов), предназначенные как для обучающихся, так и для педагогов.

3. Учебные (дидактические) материалы, адресованные обучающимся.

Особенности организации образовательного процесса - очно.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности обучающихся:

- 1) объяснительно-иллюстративный - обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;
- 2) частично-поисковый - участие обучающихся в коллективном поиске, решение поставленной задачи самостоятельно или совместно с педагогом
- 3) самостоятельная творческая работа обучающихся

Формы организации образовательного процесса:

- 1) фронтальный - одновременная работа со всеми обучающимися;
- 2) индивидуально-фронтальный - чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- 3) групповой - организация работы в группах.

Формы аттестации / контроля. Оценочные материалы

Для определения степени овладения детьми данных умений и навыков проводится вводная и итоговая диагностика в форме наблюдения, анкетирования, контрольных занятий.

Результаты освоения общеразвивающей программы фиксируются на фото и видео в момент демонстрации созданных ими работ. Фото и видео материалы будут представлены для участия на конкурсах различного уровня.

Контроль несёт проверочную, обучающую, воспитательную, организующую и коррекционную функции и делится на:

Входной контроль: проводится в начале учебного года.

Осуществляется сбор информации об уровне знаний обучающихся в области краеведения. Контроль проводится в форме теста.

Текущий контроль: проходится в течение всего учебного года. Осуществляется в форме беседы с обучающимися, педагогического наблюдения за их деятельностью. Текущий контроль позволяет отследить насколько обучающимися освоен пройденный материал.

Аттестация по завершении освоения программы: проводится в конце учебного года. Цель его проведения - определение уровня усвоения программы каждым обучающимся. Формы проведения: тест, защита итогового творческого проекта собственной экскурсии.

1. Раздел «Введение в экскурсоводческую работу»

Критерии оценки:

- Умение различать терминологию.
- Умение различать типы экскурсий.
- Умение красиво говорить.
- Умение выполнять задания.
- Умение работать в команде.

2. Раздел «Я - патриот»

Критерии оценки:

- Умение отбора информации.
- Умение выполнять задания.
- Умение работать в команде.

3. Раздел «Творческий проект»

Критерии оценки:

- Умение самостоятельно работать с источником информации.
- Умение набирать текст и презентацию.
- Умение создавать экскурсию.
- Умение доводить начатое делодоконца.
- Умение выступать на публику.

4. Раздел «Ульяновская область в истории страны»

Критерии оценки:

- Умение выбирать информацию.
- Умение выполнять задания.
- Умение конспектировать.
- Умение писать авторские текста с применением различных терминов.
- Умение работать в команде.

5. Раздел «Я - экскурсовод»

Критерии оценки:

- Умение самостоятельно выбирать тему.
- Умение работать в команде.
- Умение выступать.
- Умение проводить экскурсию.

Каждый критерий оценивается в 3 балла.

1-5 балла (минимальный уровень) - частая помощь педагога, неуверенное выступление, неслаженная работа команды, не выполнено задание.

6-10 баллов (средний уровень) - редкая помощь педагога, выступления с незначительными недочетами, задание выполнено с ошибками.

11-15 баллов (максимальный уровень) - уваренное выступление, слаженная работа команды, задание выполнено правильно.

Список литературы

Для педагога

1. Дереклеева Н.И. Мастер-класс по развитию творческих способностей учащихся / Н.И. Дереклеева. - М.: «5 за знания», 2008. - 224с.
2. Журавлёва О.Н. Учимся писать рефераты по истории: Методические рекомендации / О.Н.Журавлёва - Санкт- Петербург: СМИО Пресс, 2002.-32с.
3. Лутовинов В.И. В патриотизме молодёжи - будущее России /В.И. Лутовинов. - М.: «Фонд Андрея Первозванного», 1999- 207с.
4. Митрофанов К. Г., Шаповал В.В. Как правильно написать реферат и эссе

по истории / К.Г. Митрофанов, В.В. Шаповал. - М.: Изд. Дом «Новый учебник», 2003. - 64с.

5. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории / А.Ф.Родин, Ю.Е. Соколовский - М.: «Просвещение», 1974. - 155с.

6. Савидова Е.П. Школьный краеведческий музей как форма организации поисково-исследовательской деятельности учащихся. Интернет ресурсы, 2009г.

7. Селевко Г.К. Воспитательные технологии. / Г.К.Селевко - М.: НИИ школьных технологий, 2005.-320с.

8. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2006 - 2010 годы», М.: 2006.

9. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А.Тишков. Российская академия образования. М.: Просвещение, 2009. (Стандарты второго поколения).

10. Программа духовно-нравственного развития и воспитания в Образовательной системе «Школа 2100» (Р.Н.Бунеев, Д.Д. Данилов), Москва.: 2011

11. И. Агапова, М.Давыдова Патриотическое воспитание в школе. - М., Айрис-пресс, 2002 - 224 с.

12. С.Адаменко Воспитываем патриотов России // Народное образование - 2005 - №4 -23 с.6

13. З.Т. Гасанов Патриотическое воспитание граждан // - 2005 - №6 - 59 с.

14. Историческое краеведение / Под ред. Г-Н. Матюшина. — М.,1980.

Дополнительная литература

(для педагога, родителей и обучающихся)

1. Орешета М.Г. Тропой партизанской памяти: Книга о партизанах, воевавших в годы Великой Отечественной Север, 2008. - 304с.

2. Солдаты Победы: памятная книга об участниках Великой Отечественной войны, проживающих в Ульяновской области области в год 60-летия Победы. В 2-х т. Т.2.

3. Журнал «Мы» №8,2005г.: к 60 -летию Победы (журнал выпущен учащимися школы).

Интернет-ресурсы

1. <http://www.openclass.ru/node/357269> - Разработки внеклассных занятий по духовно-нравственному направлению.
2. <http://1941-1945.at.ua/> - Великая Отечественная война (персональный сайт):
3. <https://sites.google.com/site/virtualnaaekskursiaasadova/video-ob-interesnom/> - Виртуальная экскурсия (сайт):
4. http://www.docme.ru/doc/111993/kul._tura-rossii-xix-veka/ Культура России XIX века:
5. <https://moscow.catalogxy.ru/firms/rosgeroika.ru.htm/> Российский героический календарь (сайт о боевых и трудовых подвигах)

Лист согласования к документу № 60 от 03.02.2025
Инициатор согласования: Сорокина Н.В. Директор
Согласование инициировано: 03.02.2025 13:50

Лист согласования		Тип согласования: последовательное		
№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Сорокина Н.В.		 Подписано 03.02.2025 - 13:51	-